

سوبرمان

البطل الجبار



المفكرات المصورة العراق



سورمان

مجلة أسبوعية



المديرة المسؤولة: ليلى شاهين ذاكرور
مديرة التحرير: نجاة جريديني

المطبوعات المصورة شمل

جميع الحقوق محفوظة



شحن العدد

لبنان: ٥٠٠ ق.ل.
سورية: ٥٠٠ ق.س.
العراق: ٥٠٠ فلس
الأردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٤٠٠ ريال
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٤٠٠ ريال
الإمارات: ٤٠٠ درهم
عمان: ٥٠٠ بيعة
اليمن: ٤٠٠ ريال

الإدارة والتحرير:

شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.
مبنى مركز صباغ، شارع الحمراء
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣١٠٤١٠/١/٢
٣١٣٢٦٦/٧/٨

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية

البحرين: الشركة العربية
للوكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة

أبو ظبي: المؤسسة العامة للطباعة
والنشر والتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية
السعودية: شركة تهامة للتوزيع
والإعلان

عمان: المؤسسة العربية للتوزيع

الإنتاج: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.



... الزاوية
سأكتشف كيف يتصل
"نبيل" بـ "سوبرمان"!



أظن أن "نبيل"
يحتفظ بصفارة
خاصة في نظارته...
وحالاً أبلغ...



عرف "نبيل" لسنوات عديدة بأنه الشخص
الوحيد الذي يستطيع الاتصال
بالرجل القوي، وهذه
السنوات كانت "رند" تقسمه عن
سر هذه العلاقة، وأخيراً قرر أن
تكشف السر... وإليك قصة:



نبيل

يتصل بـ سوبرمان



الساعة ٢:٤٤
بعد الظهر
عندما انطلقت
طائرة في مطار
"مرو" ...



يالها من مفاجأة ... أرسل لنا "مروان"
طائرته الخاصة لنقلنا من المطار ؟

بالطبع
يا "نبيل"
فنحن أفضل
الصحافيين
عنده !!



ندعو "رندا" و "نبيل" ...
ندعو "رندا" و "نبيل" ...



أنا سعيد بلقائك
يا "شامي" !
لك ميزة
خاصة يا سيد
"نبيل" !

حقاً ؟



"توني" ذهب في إجازة يا سيد
"نبيل" !

وأنا لست
"شامي" !

أين قبطان طائرة
السيد "مروان" ؟



... حالاً تتصل
به !!

سوف يخبرك
"سوبرمان"
يا "نبيل" !



نعم ... وهو أنك الشخص
الوحيد الذي يستطيع الاتصال
بـ "سوبرمان" !

هبطت ،
ولكن ما سبب
سؤالك ؟



وبعد قليل ، فوق سطح مبنى
الزراعة ...

عجبا ... كيف هبطنا بسلام
يا "نبيل" ؟

فأنا لم أقول
قيادة الطائرة ...
من فعل ذلك ؟

لا أعلم
يا "نبيل" !



... كي أكون وسادة
هوائية تسهل لنا
الهبوط !



أنفخ بشدة
عبر الثقب ...



وباعتقادي أنك اتصلت به
أثناء انشغالي بإدارة أجهزة
القيادة !

لا أتوقع منك أن تعترف
ولكنني أحذرك
يا "نبيل" ...

... بأنني سأكتشف وسيلة
الاتصال بينك وبينه !



من قال حدث
ذلك صدفة ؟

لم يقتل
مهابط الطائرة
أفك الوحيد
الذي يمكنك
الاتصال
به !!

معقول ...
ما أسعد حظنا
بأننا "نوجد"
"سوبرمان"
صدفة في
الحق !



... أن "سوبرمان"
جاء خفية
وانقذنا
بالرغم من
أننا
لم نره !

التفسير
المعقول هو ...



ولم يمسار... فوق السطح حيث وقفت
الليكوبتر المعقلة...



هه؟ كما توقعت
أخفتني منها شيء!

نستل مجهول إلى حيث
كانت الليكوبتر تقف
وسرق شيئاً من صندوقها!!

وبما أن مستخدمي الشركة
فقط يستطيعون الوصول إلى
السطح...



... فذلك يعني أن
أحد المستخدمين
هو عميل لعصابة
إجرامية!!

وهو يشغل خفراً
على "سوبرمان"
و "نبيل فوزي"!



أيها القارئ: هل
أنت تسمعون عما
افتقده "سوبرمان"
من حجرة القيادة؟

لنولي نظرة على الشيء المفقود
الموجود في مكان ما حيث يجري
البحث بخصوصه في تلك
الليلة...

الكاميرا التي أخفيت
في صندوق جهاز القيادة
لم تخطئ!!

بل التقطت صورة رائعة
لـ "نبيل فوزي"!



صدقت أيها العميل
"س"!!

ماعدنا نقطة واحدة!!

... فهي لا تظهر لنا
وسيلة اتصال "نبيل"
بـ "سوبرمان"!!

القيام لا يعطينا أية
فكرة عن الموضوع!



ولا داعي
لأذكرك
بجدي اهتمام
حكومتنا بتلك
الإشارة السرية
بين "نبيل"
و "سوبرمان"...

... لأنها ستؤمن
لعلمائنا
السيطرة
على
"سوبرمان"...

... فيصبح دمية
بين أيديهم!







... وهو ينقل المحادثة التي دارت بينهما إلى
غرفة أخرى في مبنى الإذاعة...

سأترك لك
هذا السبق
الصحفي يا رندا
رائع، إذا كانت رندا
مصهبة على أن تقوم
بمهمتي فلا بأس...

إن العميل من
لا يرفض خدمة!!

سأنتقل إلى غرفة
رندا وأغرس كاميرا
صغيرة في المنظار...

... كي تلتقط
كل المشاهد
التي سترها
رندا...

بعد يومين...

رندا... لم نفتق لحظة
منذ بضعة أيام!

تري هل من سبب هام يجمعنا؟

ربما... أخيراً بدأت
أحب زميلي الهادئ
"نبيل"!

إذهبي واحتمي
وأنا ذاهب
لأتصل بالشرطة!

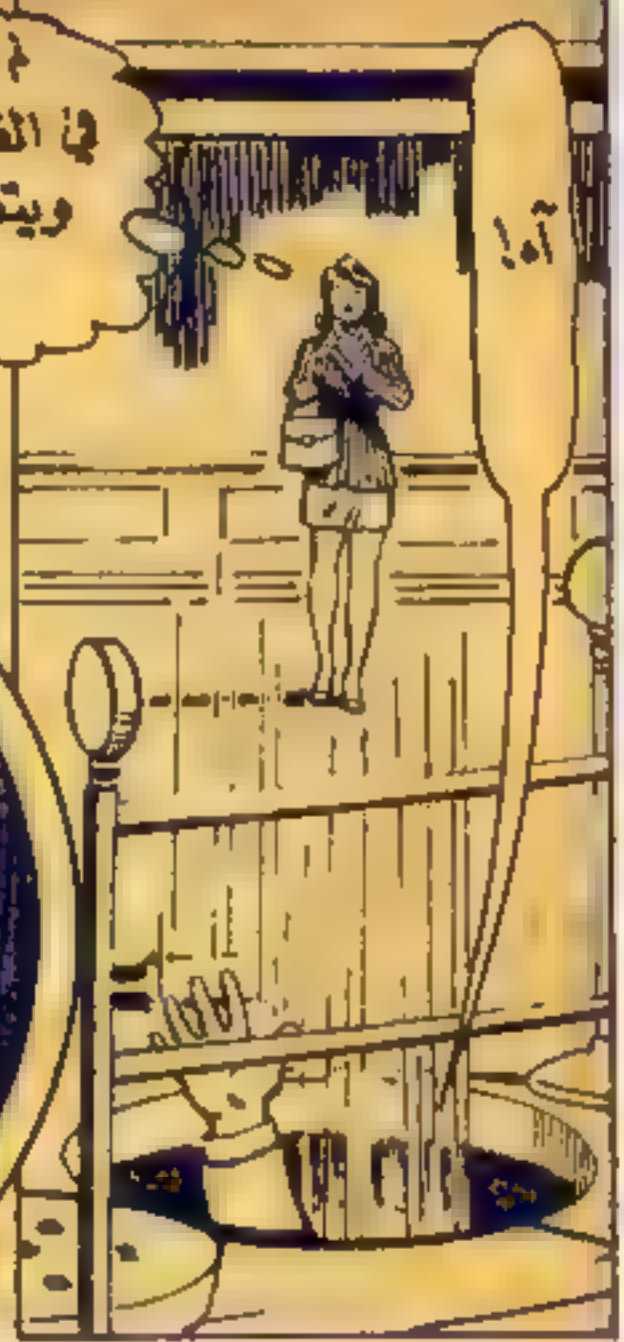
"نبيل"
انتبه، أمامك
فتنة المجارير!

البنك بكامله ينطلق
كالصاروخ!!

يا إلهي!

لم يصدقني ... لقد سقط
في الفتحة عمداً كي يتفاداني
ويتصل "بسوبرمان"!

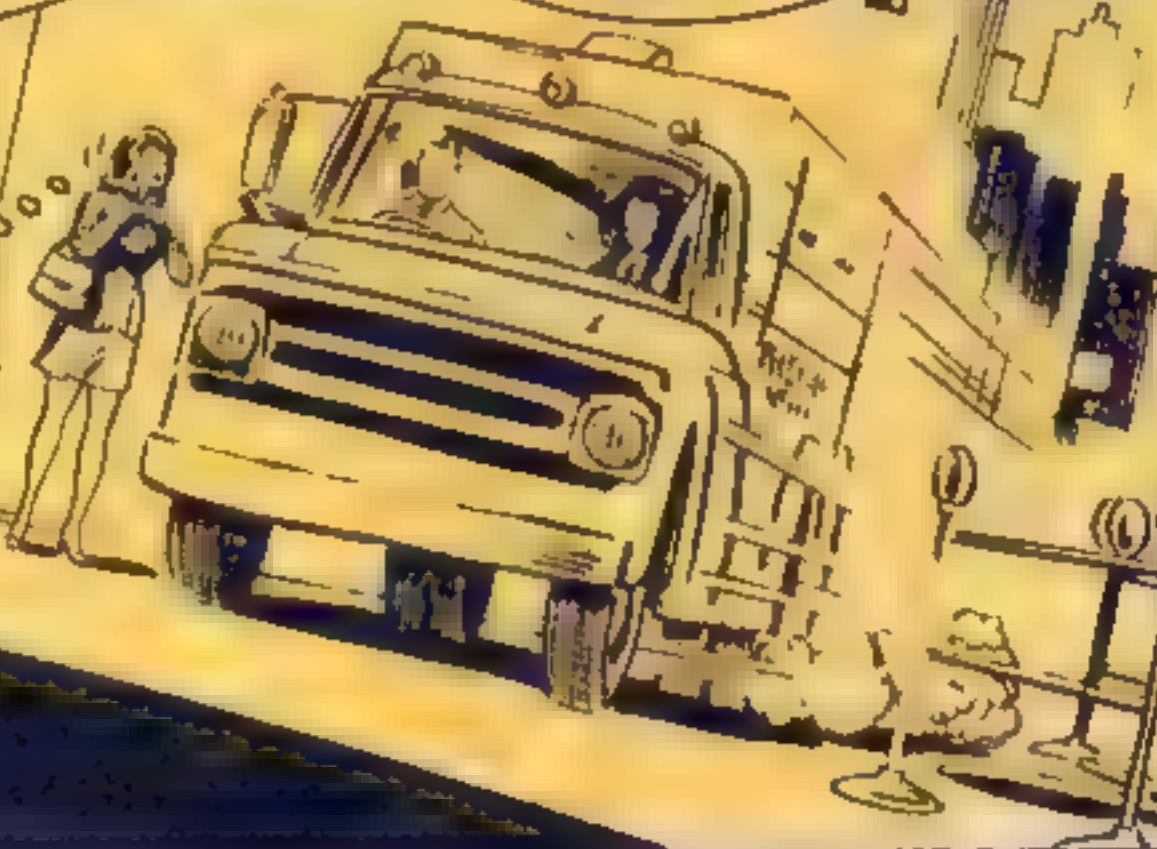
سأستخدم منظار
"لولا" وأطلع على
جميع حركاته!



ثم حدثت ما لم يكن
فيه الحسابات ،
مرت سيارة مصفوة
ورقفت بين
"رند" وفتحة الجارير...

أه ... يتعذر عليّ
رؤية "نيل"!

الشاحنة تعترض أشعة
العدسات الحارقة، يبدو
كرأيتها مكسوة بالصمغ...

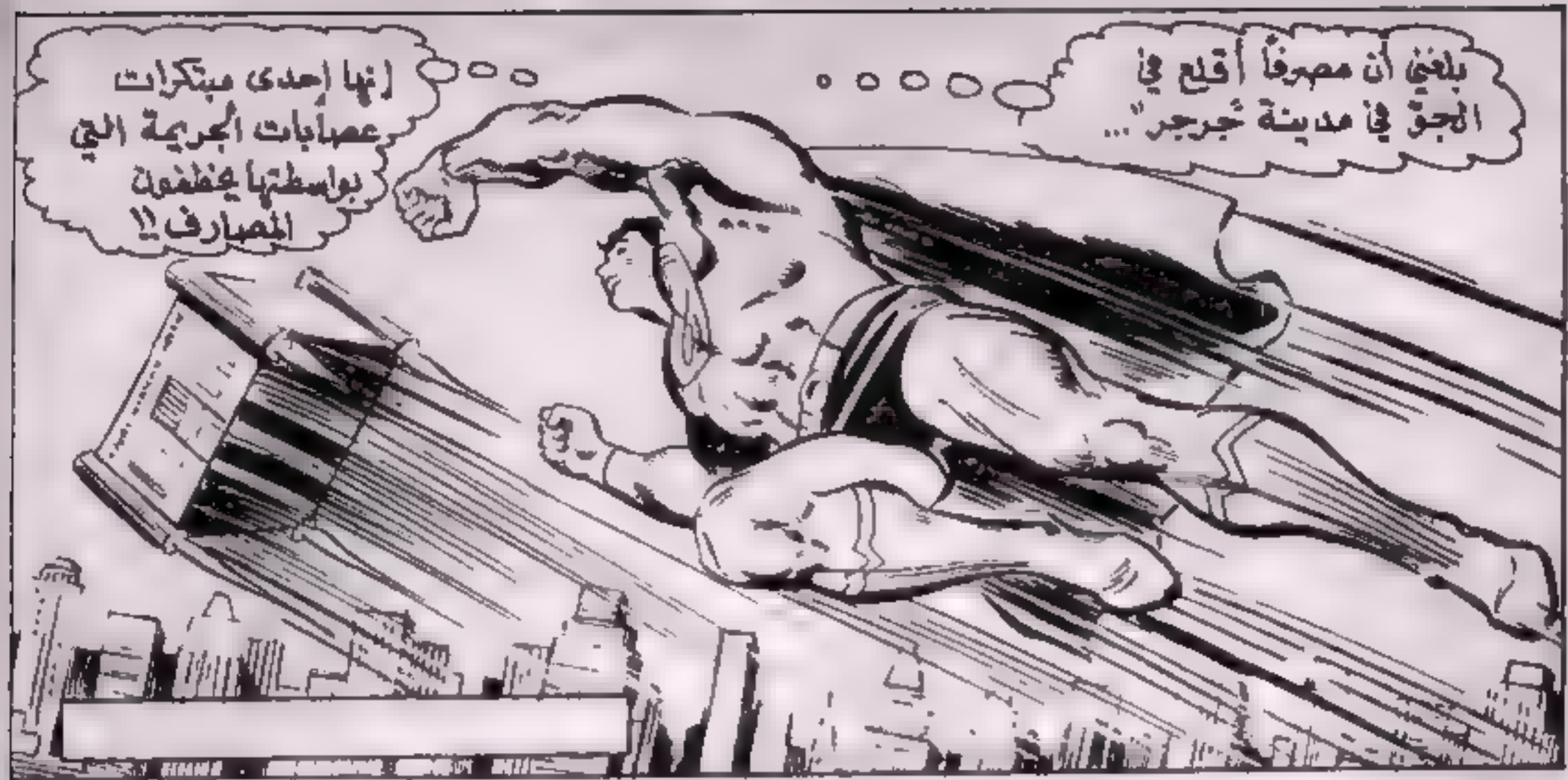


ولم يحظر بيالك "رند" أن يمرور
الشاحنة منفرجا عن اكتشافات مر
اعظم بكثير من السر الذي هي
تحاوله اكتشافه ...

تأخرت!

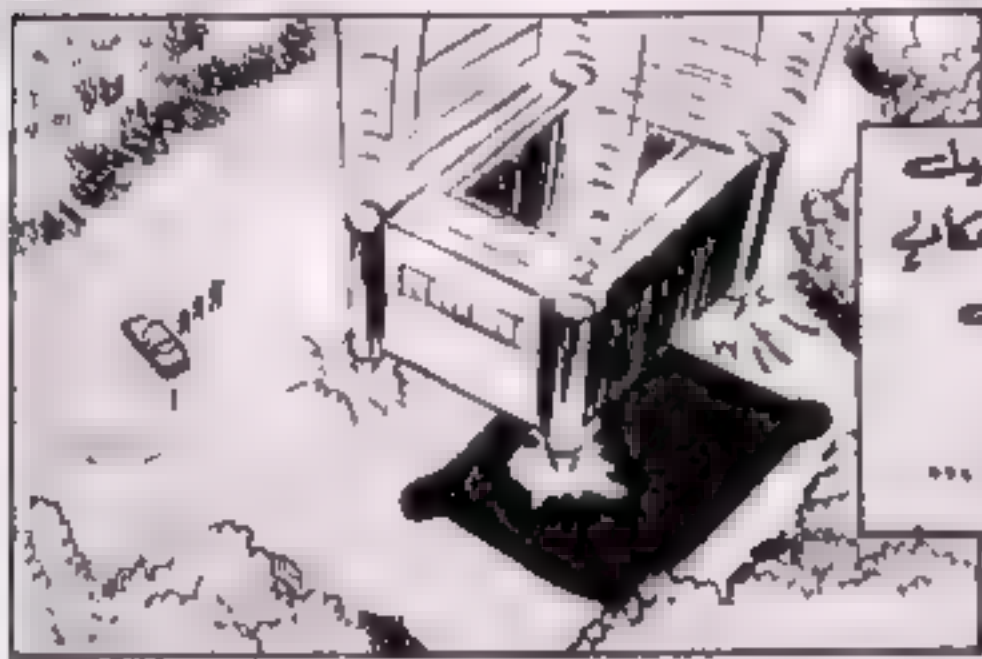
هوذا سوبرمان
يطير في الجو ولقد
فأنتني فرصة
اكتشاف إشارة
"نيل" السرية!





بلغني أن مصرفاً أقيم في
البحر في مدينة جرجر...

إنها إحدى مبهكات
عصابات الجريمة التي
بواسطة أطفالهم
المصارف!



بعد قليل
دليل كتاب
منزل
في
القاعة...



وأظنهم يعدون
نفاثات خاصة
لتطير بالمصارف
إلى مكان معين
حيث يسلمون
عليها ويسلبون
الودائع!



أنا معارض
طريقكم أيها اللصوص!



لنذهب
ونماد أكياسنا
أيها الرفاق!



وعندما مات "سوبرمان" المصنوع للشرطة
وأعاد المصنف إلى مكانه...

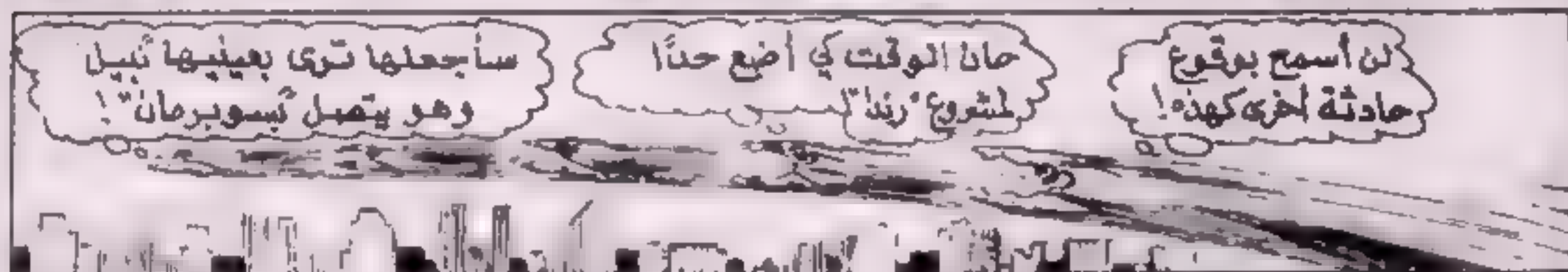
أحسنت يا "سوبرمان"
لقد راقبت عملك
العظيم!!

شكراً
يا "رندا"!

هه؟ ماهذا المنظر
الغريب الذي تحمله؟
يا إلهي!!

إنه منظر قوي
ومرؤد بعد ستين
خارقين وكاميرا
مخبأة في داخله!

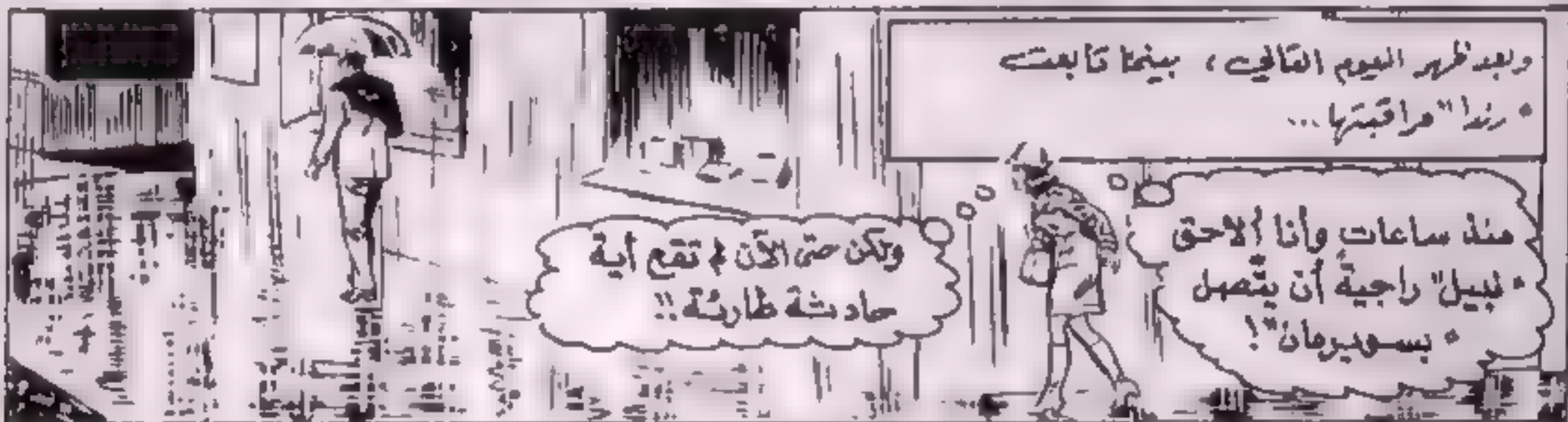
وباستطاعتي رؤية
الفيلم السليبي الذي
تبدو فيه صوري وأنا
على وشك التحول إلى
"سوبرمان" قبل مرور
الشاحنة!



سأجعلها ترى بعينيها نبيل
وهو يتصل بـ "سوبرمان"!

حان الوقت كي أضع حداً
لـ "رندا" السري...

لن أسمع بوقوع
حادثة أخرى كهذه!



وبعد ظهر اليوم التالي ، بينما كانت
رندا "مراقبتها"...

منذ ساعات وأنا ألاحق
"نبيل" راجية أن يتصل
بـ "سوبرمان"!

ولكن حتى الآن لم تقع أية
حادثة طارئة!!



!!؟ عجيباً أنا أركن
منتظري على "نبيل"...

...ولكنني حتى الآن لم أَرَ
شيئاً يستحق الذكر!

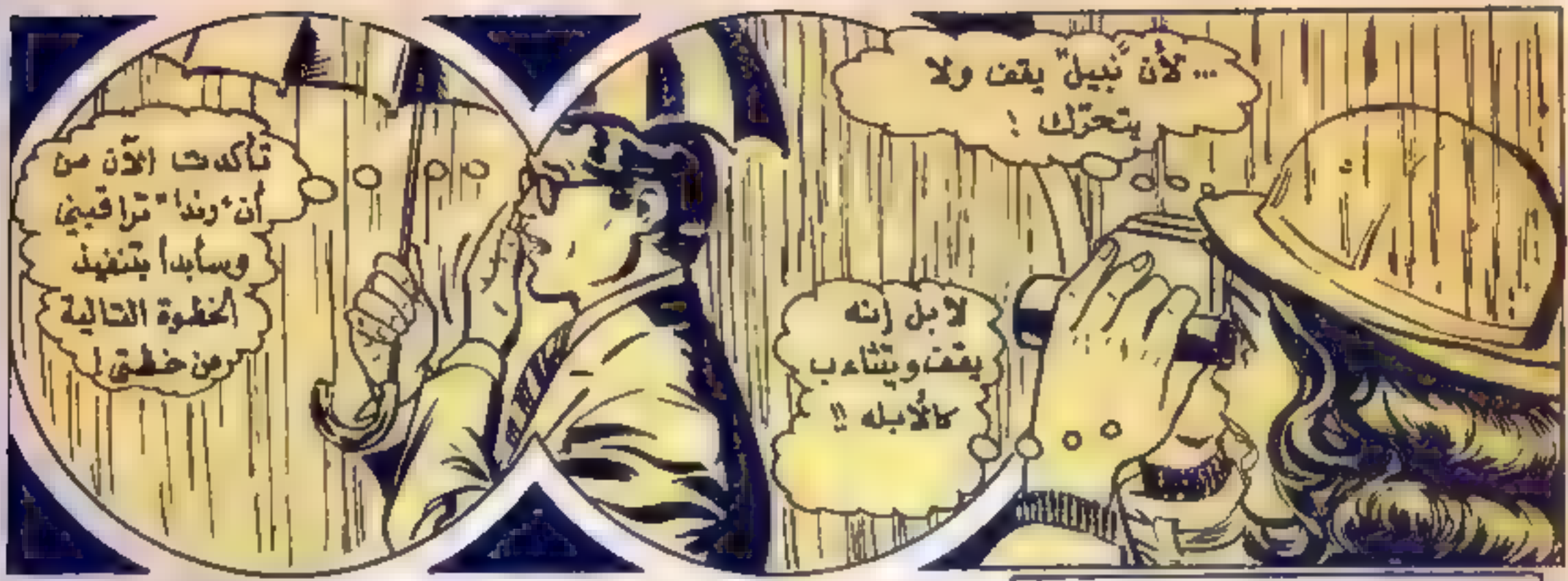


ومن الحلقة التالية ...

هه؟ تستل "نبيل"
إلى زقاق صغير...

ربما أكتشف
شيئاً
يستدعي
قدوم "سوبرمان"...

هذه فرصة
ثينة لن
تفوتني!



... لأن "نبيل" يقف ولا يتحرك !

لا بل إنه يقف ويتشأب كالأبله !!

تأكدت الآن من أن "رندا" تراقبني وسأبدأ بتنفيذ الخطوة التالية من خطتي !

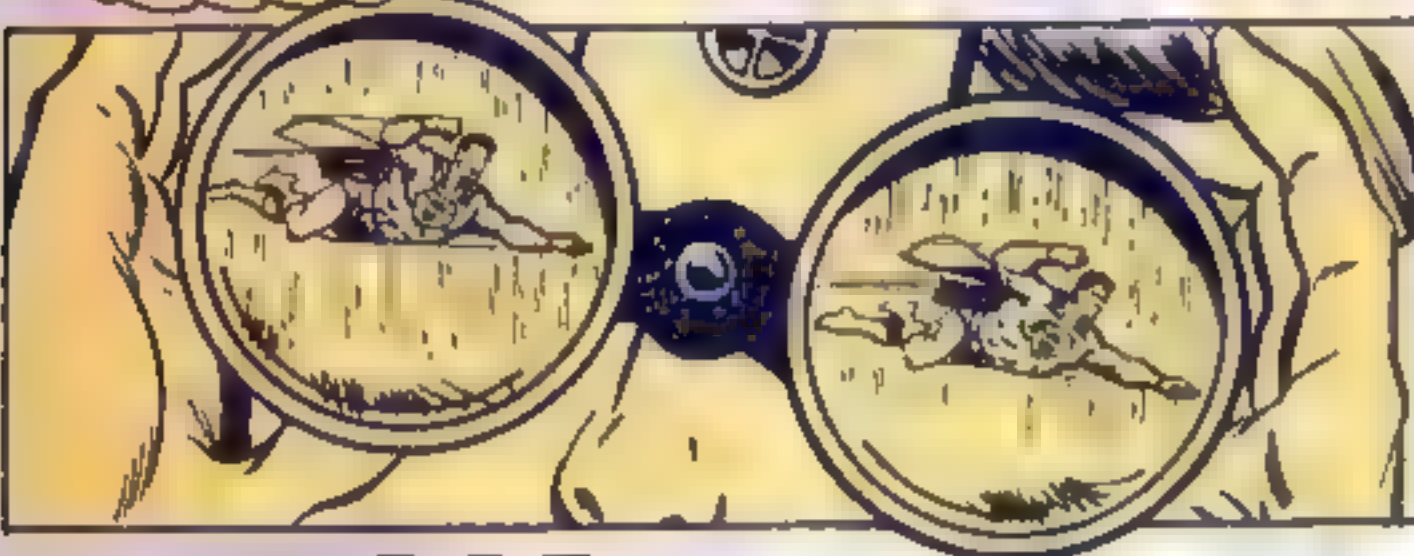
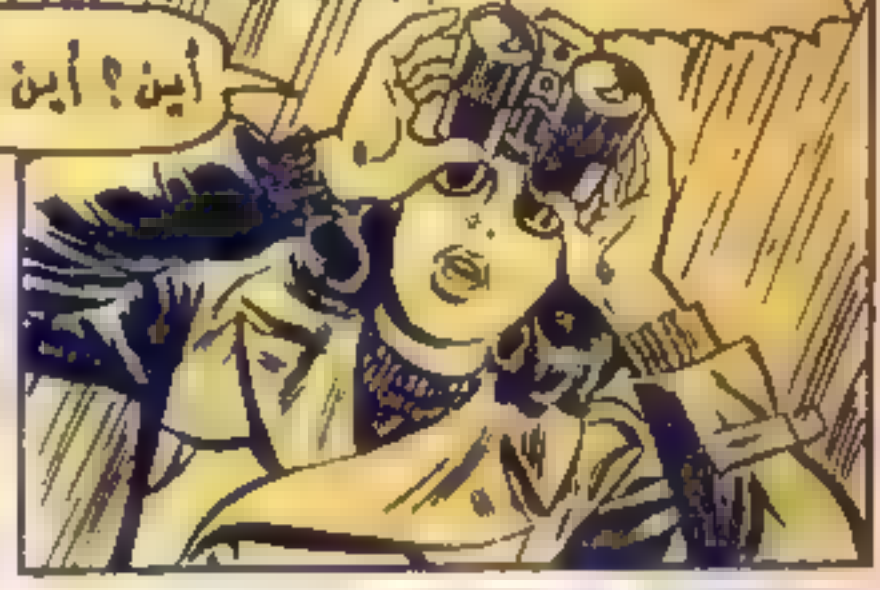


وفي اللحظة التالية استخدم "نبيل" التكلم الباطني فسمعت "رندا" ...

هوذا "سوبرمان" !

أنظر إلى السماء !

أين؟ أين؟



لوحظت "رندا" إلى "نبيل" لرأته يتكلم ...

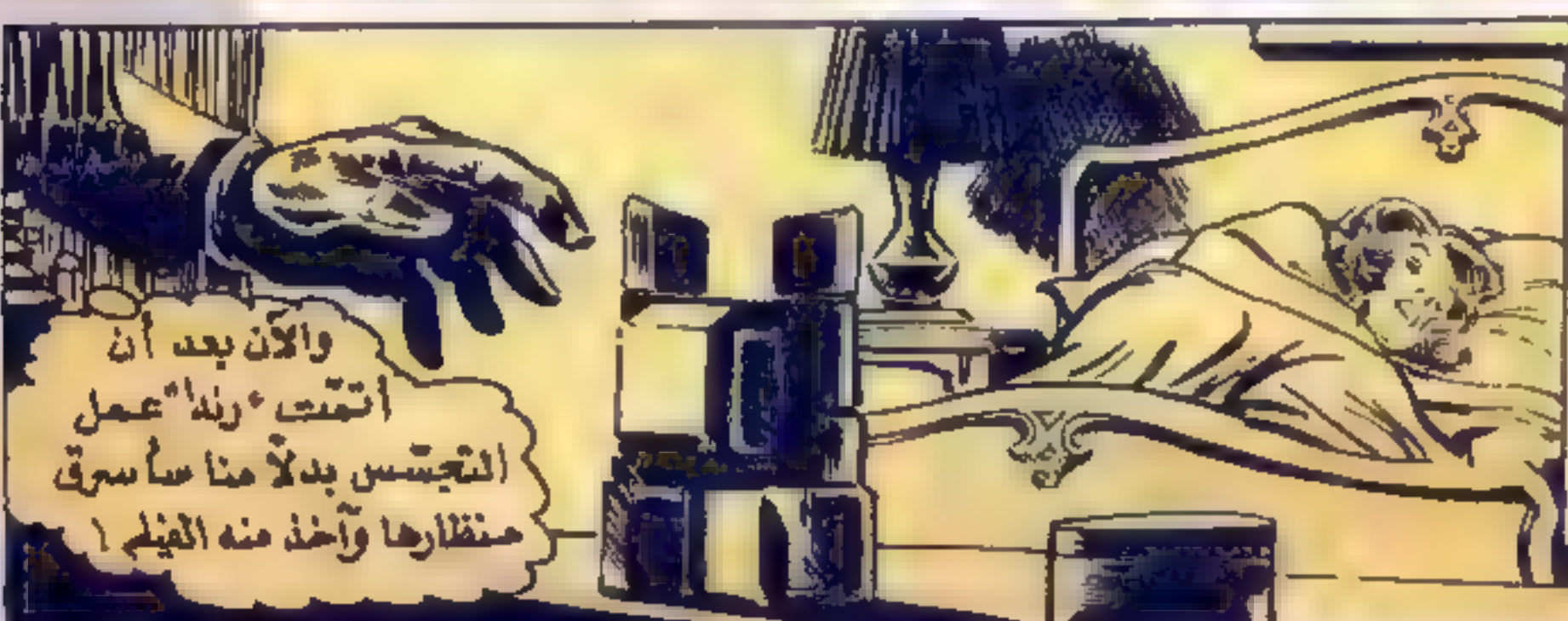
لكن تعلم "رندا" أنني أخذت منظارها أثناء نومها !

وزودت العدستين بأداتين صغيرتين أعدتا للإبراز صورية "سوبرمان" وهو طائر !



لدي شعور حثي بأن الشخص الذي عيشت بالهليكوبتر مهمته أهري بقدر اهتمام "رندا" ...

وفي أقرب فرصة سأنزع الأدواتين كي أحفظ خطتي سرًا !!



ولم يشفة "رندا" في تلك الليلة بعد أن دخلت "سوبرمان" لحظة ونزع الدراقتين من الكابيرا ...

والآن بعد أن انتهت "رندا" عمل التجسس بدلاً من أن تسرق منظارها وأخذ منه الفيلم !

ورفته ساعة مبكرة ...

لا نفع منه على الإطلاق ...

يوجد تشويش في
فيام "نبيل فوزي"
وكانه تعرض لأشقة
"إكس" !!

هذه العملية فاشلة
كليًا !!

مستبقى في وظيفتك في شركة الإذاعة
أيها العميل "س" إلى أن تحتاج دولتنا
إلى خدماتك !

نعم
يا سيدي !

عرفت أنها القارعة الآن أن بين مستحدي الإذاعة
يوجد جاسوس يعمل لحساب حكومته ، ولد أحمد
يعرف هويته حتى ولد "سوبرمان"

إنها امرأة ؟
أو ربما تدور
كأمرأة ...

ثم في مكتبة "لولا" ...

... لعل الذي
سرق منظاري يحسن
استخدامه ، لأنه
شعير جدًا !!

سأدفع لك
ثمنه يا لولا
خاصة بما أنت
اكتشفت
أخيرًا سر
"نبيل" !

لاحظت فجأة
أنه في كل مرة
ظهر فيها
سوبرمان قدلت
خصلة شعر من
رأس "نبيل"
على جبهته !

إن هذه
إشارة "نبيل"
لـ"سوبرمان" !

كلما مر "نبيل" بكفه موع
معدلات شعره ينشأ عن ذلك
ارتجاج حاد من بيته "سوبرمان"
أيضا كانت ...



بالطبع مستحفظ بالسر يا لولا
كما اتفقنا ...

حقًا إنها وسيلة رائعة ، ولكن
"نبيل" لا يستطيع خداعي ...

كيف لو علمت "رندا" أن
هذه الخصلة ...

... هي التي تفرق
بين وجه "نبيل"
و"سوبرمان" بالإضاف
إلى النظارة التي
أضعها !!

النهاية



أَجْمَلُ الْأَغَانِي وَأَعَزُّ الْأَلْحَانِ

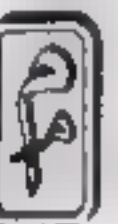
أُغْنِيَةٌ لِلصَّغَارِ

فِي
كَاسِيَتٍ مَعَ كَتِّيبٍ



إعداد
وإنتاج

المطبعة المصورة



مسى صباغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان - ص ب. ٤٩٩٦ - هاتف. ٣٤٠٤١٠ - ٣٤٣٢٢٦ - ٣٤٠١٩٦ السعر: ٤٥ ل.ل.

سوبرمان

البطل الجبار

في كل سنة يكسب "سوبرمان" مليونين الليرات ..
رمح ذلك ، غداً لياقي المواطنين ، فهو لا يدفع
قرشاً واحداً منها لضريبة الدخل ... ترى هل
ينتمي الرجل الفولاذي إلى المؤبد الذين
يتفادون دفع الضرائب ؟ أم هل له حالة
استثنائية ؟ مستجد الجواب في قصة :

سوبرمان مدين بليون ليرة !!

آه ... التفتت لافنة
الفندق في اللحظة
الحرجية ، وذلك
أنقذت حياته
يا سوبرمان فسامع
جواهر تاجي للمسرح
الخير الذي
تختاره !!

كل من أسمع بذلك ، إن سوبرمان
مدين للدولة بمبلغ كبير ، فهو من
الذين يتفادون دفع الضرائب !

زات يوم في مكتب ضريبة الدخل ... بينما كان موظف جديد يحقو
بالسميرة ...

عجيباً ، ليس عندنا أي تقرير حول
ما إذا كان سوبرمان دفع ضريبة في حياته !

مكتب الضرائب

منطقة مدر

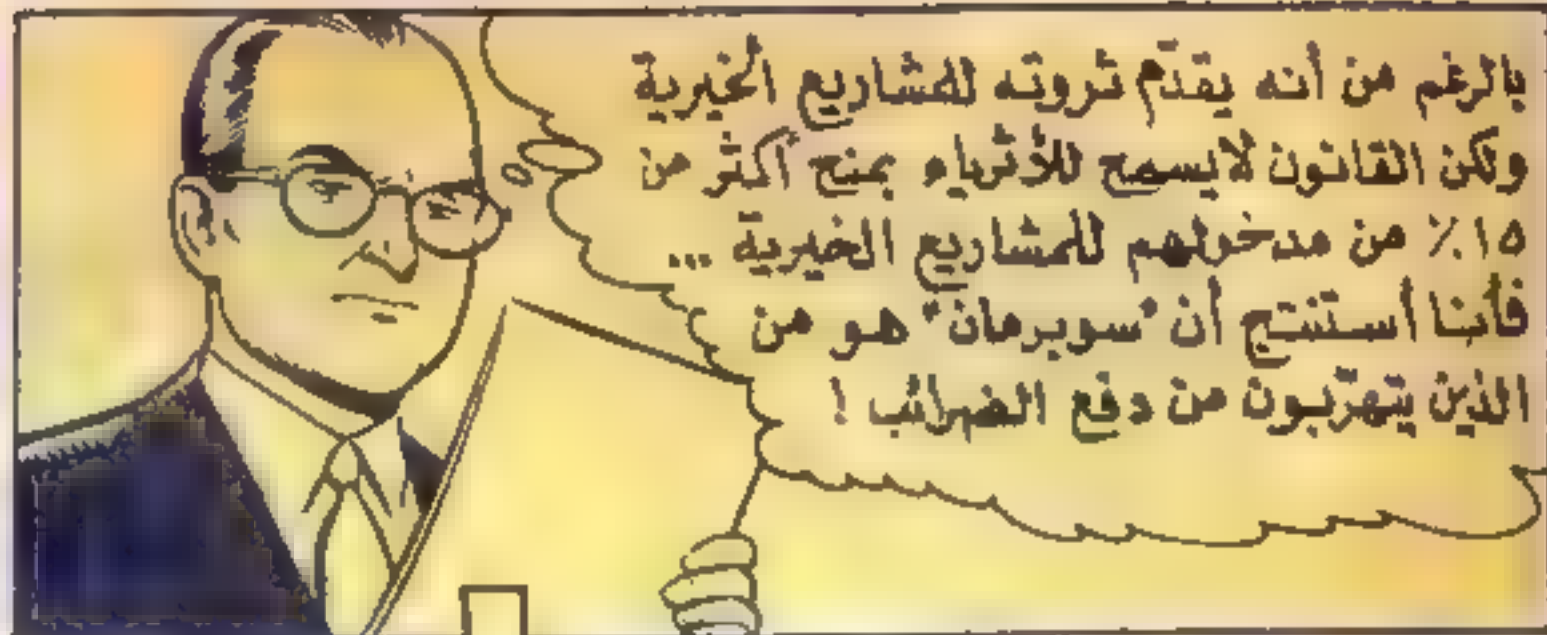
موظف الدخل

الحكومي

طائرة
موظف الدخل الحكومي

في كل سنة يلقي سوبرمان
القبض على مئات من
المجرمين فيحصل على مبالغ
باهظة مكافأة على أعماله
وعدا ذلك فهو يعثر
على الكنوز المختلفة
ويحول الفهم إلى الماس
وغير ذلك ...

أيها الجمهور، عتروا
عن تقديركم لرجال
الإطفاء
بسختائكم !!



بالرغم من أنه يقدم ثروته للمشاريع الخيرية
ولكن القانون لا يسمح للأثرياء بمنح أكثر من
١٥٪ من مدخلهم للمشاريع الخيرية ...
فأنا أستنتج أن "سوبرمان" هو من
الذين يتهربون من دفع الضرائب !

وفي أثناء ذلك ... كان "سوبرمان" يطارد مذنباً ...



سأغير مجرى سير المذنب كي يرتطم
بالشمس ويحترق ، لا أريد أن أسحقه
خوفاً من انتشار شظاياها الخطرة عبر
الفضاء !



وفيما يتعلق بذيله فإن مروره بالقرب
من الأرض لن يسبب أي أذى ... هه ؟
رأيت بيضته عند رأس المذنب !!

"سوبرمان" رائع ...
أنظر كيف
جذب الناس !!

بعد ذلك ، في نور
بينما كان "سوبرمان"
يساعد في جمع
المال لدائرة
الإطفائية ...

وعندما لعبت "سوبرمان"
على رأس المذنب ...

لابد أن طائراً وضعها هنا
لتفقس ، سأضعها في جيب
معظفي وأخذها معي إلى الأرض
ليراها العلماء !!



ساعدوا اعتماد
الطائفة المالية
سوبرمان شخصيتنا

بعد أن جمع ثرومات الفقر في شبكة ...

النجدة!
النجدة!

يا الهي،
لفز رجل من
فوق المبنى!

امسكوا الشبكة
في النقطة!

بعد لحظة ...

لا تقلق،
لقد أمسكتك
هل فقدت
توازنك؟
وتأكدت أنك
ستنقذنا!

اسمي طارق، ووظيفتي
جالي الضرائب ... أنت
يا ثرومات مدين للدولة
بمبلغ كبير!!

ضرائب؟ لم يطالبني
أحد بضرورة
في الماضي!

إن رئيس الدولة يدفع ضريبة فالحاذا نفعو
عندك؟ لنذهب إلى مكنتي ونجمع المبلغ الذي
يجب عليك دفعه!

هذه مهلة قصيرة، ولكنني
سأبذل جهدي!!

غداً ظهرًا هو موعدك
الأخير، وإذا لم تدفع
المبلغ المطلوب، فسنلقي
القبض عليك!!

وفي مكنتي طارق ...

بليون ليرة؟ ماذا تقصد يا طارق؟ أنا
لا احتفظ بالمال بل أدفعه للمشاريع الخيرية!

وحتى في حالة كهذه ليس لك عذر
فالأغنياء الصالحون كثيرون
ولهم يدفعون الضرائب!!

ثم ... لنس غابات الكونغو ...



سأجمع ما استطعت من
الثروة ... والآن سأطير
بالقلعة المهجورة هذه إلى
مقبرة الفيلة التي رأيتها
ذات مرة !!



سأملأ القلعة
بالتوف من أنياب
العاج الأبيض
الشمين !!

بعد ذلك ...

العاج هذا يساوي الملايين
سأتركه هنا
في الجزيرة وأذهب
لأبحث عن
أشياء ثمينة أخرى !



وعندما لعبت "سوبرمان" ...

مرحباً يا سوبرمان ، أنا بيزارو ...
سمعت عن مشكلتك فجنيت
لمساعدتك . سأستخدم أشعة
النسخ لأصنع لك ما شئت
من العاج !!



كلو يا بيزارو ...
أشعتك تصنع نسخاً
ناقصة !

وبعد أنه صوب بيزارو أشعته ...

آه يا بيزارو ،
حولت كومة
العاج إلى قوالب
من الصابون !
لأنه يعوم !



وعندما انصرف بيزارو ...

صدق أنه يعوم ولكن
ما الفائدة منه ؟
ذهبت أتمالي
سدى !!



وفي اللوحة التالية سيعبر "سوبرمان" صوت فرقة ...

هه؟ ستفقس البيضة بعد قليل،
الجزيرة هنا مكان أمين لها، سأتركها
وأذهب لأبحث عن كنوز جديدة!!



ثم يجتاز ساحة للفحم ...

بالطبع يا "سوبرمان"
خذ ما شئت من
الفحم!

سأضغط
بقوة على حفنة
من الفحم وأحولها
إلى ماس، فالماس
يتكوّن من
الفحم!



ولم كانت رفشة "سوبرمان" ...

هه؟ تحول الفحم إلى غبار ...
أنا أشعر بوجود غاز غريب
في الجو، وأظنه انطلق من
ذيل المذنب، ولقد أشر على
الفحم مؤقتاً، وصنع الماس
في الوقت الحاضر مستحيل!



ثم غطرت "سوبرمان" فكة مفاجئة ... فذهب يبحث عن مائي ...

أنا متورط يا مائي، فالدولة
تطالبني بمليون ليرة ضريبة،
أرجوك أحضر لي أكبر محارة
في العالم!



وأشار بحث مائي "ذهب سوبرمان" إلى مختبر الأستاذ
"مفيد" ...

أخبرني ماذا
تريد!!

أيها الأستاذ أعطيت ذات مرة
"نديم" سائلاً جعله ينمو كالعملاق
أريد أن أسألك بختلاف نوعاً ما!



ثم يجتاز البحر ...

أحضرت لك يا "سوبرمان"
أكبر محارة في العالم!

حسناً، من عادة المحارة أن
تكوّن لؤلؤة بواسطة إفراز
عرق اللؤلؤ حول ذرة رمل
تضايقها، أما أنا فسأضايقها
بمحجر المرجان الذي عالجه
الأستاذ بسائل النمو!!



وبعد أنت عاد "سوبرمان" إلى الجزيرة...

أرجو أن يكون سائل
النمو للؤلؤ كبيرة... هه؟
هل خرج هذا المخلوق العجيب
من البيضة؟ سأبيعه بثمن
باهظ إلى حديقة الحيوانات!!



وفي الوقت، واستمر "سوبرمان" بجمع الكنوز

هذه "ياقوت"،
حورية أطلنتيك
تفضل لي خاطرياً!
مهاذ يا "سوبرمان"، نحن
بحاجة إلى كنز الذهب،
فأرجو أن تعطينا
إياه!!



ثم عندما قام "سوبرمان" الذهب...

كان باستطاعتي
استخدام الذهب
ولكن "ياقوت"
حق المطالبة به!
"سوبرمان" لا يعلم لماذا نضع
الذهب في القرن الكهربائي
نحن نعد له
مفاجأة!



بعد أنت انتهت العملية...

"سوبرمان"، صنعنا لك
تمثالين لوالديك نجيب ولارا
لنعتبر عن تقديرنا لك!
إذن لهذا السبب كانوا
بحاجة إلى الذهب!



وبعد أن غاب "سوبرمان" مرة ثانية...

رأيت بأشعة نظري أن
الصناديق تحتوي على
لوحات شمسية، ترى هل
جمعت ما فيه الكفاية
لتسديد ديني!!



وخلال الليل، وفي اليوم التالي...

قد يكون "سوبرمان" بطلاً
عظيماً، ولكن تأدية عملي واجب
عليّ وإذا لم يدفع المبلغ
فسوف يعاقب!
"طارق" يقوم
بواجبه ولكنني
أعاني من المتاعب
بسببه!!



ولكن عندما عاد "سوبرمان" إلى قلعته ...



أظني جمعت ما يكفي لتسديد
ديوني، على أنني سأبحث عن
الراديوم في كوكب آخر !!

جمعت أشياء ثمينة .. اللؤلؤة الكبيرة
والوحش الفضائي ، والتمثيل التي
استخلصتها من حطام السفن ، لابد
أنها تساوي المبلغ المطلوب !



ثم في كوكب ...



أه ... بلغنا أن بعض المناطق
مصابة بوباء لا علاج له سوى
الراديوم ، والمستشفيات
بحاجة ماسة إليه !!

وعندما عاد "سوبرمان" من الفضاء حاملاً قطعة راديوم كبيرة ...



أنا ذاهب الآن إلى "مور" كي أظهر
في شخصية "نبيل" ، ولحسن الحظ
أنني دفعت مهرباً "نبيل" وإلا
لتعرضت لإزعاج طارق أكثر !!

وعندما عاد "سوبرمان" إلى الجزيرة ...



يا إلهي ، المخلوق يلتهم كل شيء حتى الجزيرة
نفسها ، إنه من فضيلة آكلت المادة ،
فهو لا يشبع !!

تحويل "نبيل" إلى "سوبرمان" واهل الراديوم
وزلج إلى المنطقة المصابة ...

أنا أجزئ قطعة الراديوم كي أوزعها
على المستشفيات !

شكراً يا "سوبرمان" ، نريد
قطعة صغيرة فقط !!





إضحك معنا!



سناء: لماذا تربطين خيطاً حول إصبعك؟
هنا: لم أفعل ولكن أُمي ربطته!
سناء: لماذا؟
هنا: كي لا أنسى أن أضع رسالتها في صندوق البريد!
سناء: وهل فعلت ذلك؟



هنا: كلاً! فهي نسيت أن تعطيني الرسالة!

هل تعلم؟

أنّ صدمة فجائية يمكن أن تجعل شعر الرأس أبيض؟
وتفسير ذلك أن رجّة عنيفة تستطيع أن تربك القلب،
الأمْر الذي يؤثر على مجرى الدم ويوقف إرسال المادة الملوّنة
إلى الشعر.

أنّ شرب عصير الليمون المزوج بالسكر في الصباح
الباكر يحول دون السمنة؟ وأنّ تناول الموز في الصباح مفيد
للمصابين بفقر الدم؟ وأنّ شرب عصير الفواكه في
الصباح يساعد على طراوة المعدة؟

أنّ أقرب نجمة من الأرض تبعد 4,3 سنوات
ضوئية، أي نحو 41 ألف مليار كلم، وأنه توجد نجوم لم
يبلغنا نورها بعد؟

إنّقل بين "أ" و"ب" في أسرع وقت ممكن



استمع يا روضاً
الدكتور أسنيس درميحة



كتاب مطالعة شيق عن القرية اللبنانية وأهلها
وعاداتها وحياتها الساذجة. قصص رواها المؤلف
لابنه روضاً عندما كان صغيراً. هذا الكتاب لوحة
رائعة للقرية اللبنانية وتحفة لكل بيت لبناني في
لبنان وفي المهجر.

زجليات الوطى
أديب حنّاد (أبو ملحم)



زجليات متعددة المواضيع باللغة اللبنانية
العامة ذات طابع فكاهي ونقدي.

قراءة ممتعة
لكل أفراد
العائلة

أشعار للصفار
جبرائيل شاميت



أشعار سهلة وقصيرة مرفقة برسوم تعبيرية
للمصنف الابتدائية الأولى.

المطبوعات المصوّرة ش.م.ل.

مركز صناع - شارع العمراء - بيروت
فاتف: ٢٤٠١٩٦ - ٢٤٠٤٦٠/١١/١٢ - ٢٤٢٢٢٢/١٧
فلكس: ٢٠٧٧٢ - ص ب: ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان



أسرعى رجل في العالم

البرق !

داخل كنتك للروايف في مكان ما من منظور

ماذا ؟ تقول ان "يوسف" لم يقتل
"نجوى" .. هل عندك دليل ؟

دليل قاطع !



"فريد" !!

ما هذا !
راطلاق نار !

ولمات متالية رام "بسام"
يصبح في السّاعة ...
وانما بدون جرم ...



عبث
الموت

وبجانب الساعة المعلقة ..
سقط الترميم "فريد" !



بانغ
بانغ

وكرت على الشار
راحت ساعة البرج
تدق ...



بيدو أن "فريد"
في مأزق .. إنما
هنالك أمل أن
يكو على قيد الحياة

وعلى "البرق"
أن يتبين ذلك !

وعلى سره الجريمة ...

ألم أقل لك أن رصاصة
واحدة .. كانت كافية !

يجب أن نتأكد من ذلك ...
لقد أرسلنا لهذه الغاية !



وإذا اقتربت الفطن من الجسم
المعد ... فتح الرجل عينيه ...

ألم أقل لك .. أن
علينا التأكد !

احترس ...
إنه مسلح !

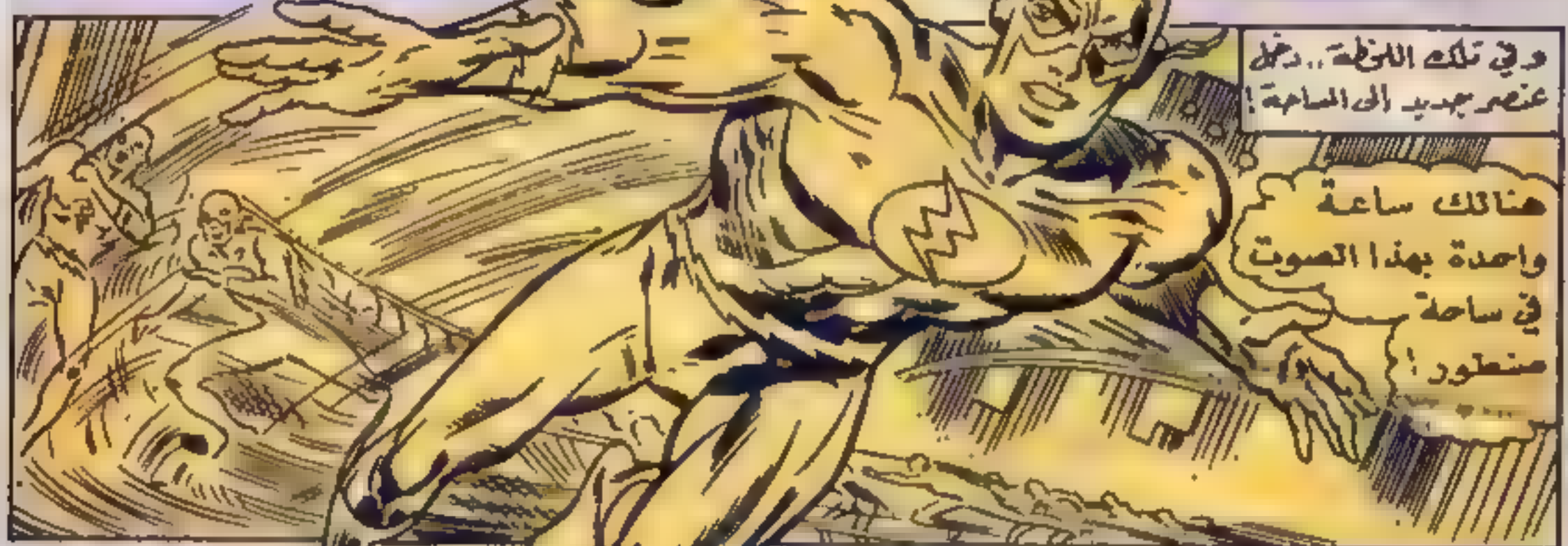






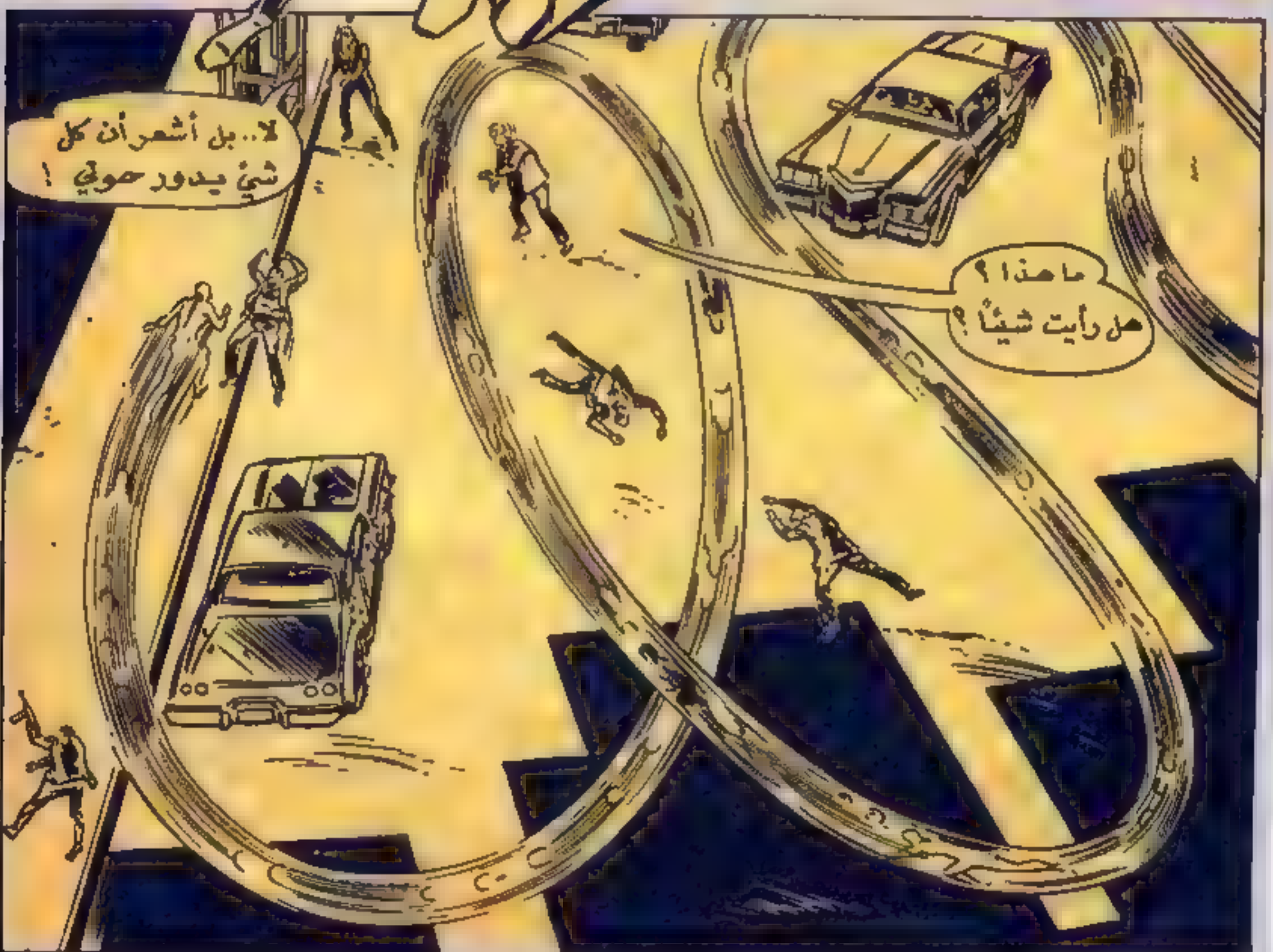
أصمت .. وتأكد
من أنه قتل !

ولكن .. بعد أن مزق
شامل جسده
بالرصاصة !!



وفي تلك اللحظة .. دخل
عنصر جديد الى المساحة !

هناك ساعة
واحدة بهذا الصوت
في ساعة
منظورة !



لا .. بل أشعر أن كل
شيء يدور حوتي !

ما هذا ؟
هل رأيت شيئاً ؟



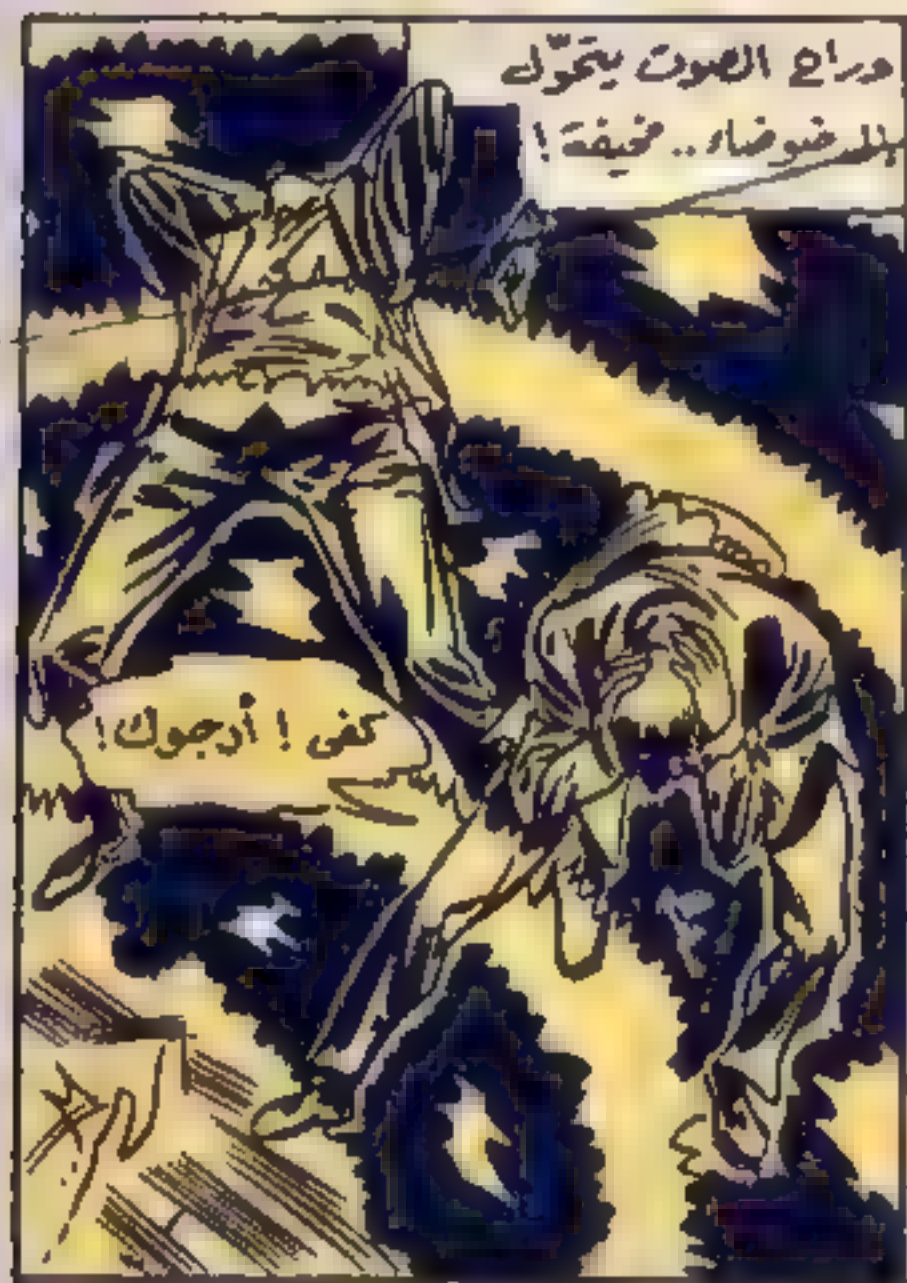
سوف يهاجمنا.. لنضرب
الضربة الأولى!

دعك من ذلك... إنه
سريع للغاية... لا يصاب



لا... كان عندي فتاعة راسخة
إنه هو...

ويبدو أنه مستاء مما
أصاب الشرطي!



وراح الصوت يتحول
إلى ضوضاء.. خفيفة!

كفى! أرجوك!



وراح أسرع رجل على الأرض وصوت
أسرع فأسمع! ماذا؟ ما الذي
يفعله.. رأسي يكاد ينفجر!



لقد بدأ يصاب..
ماذا
يقصد؟

تست أدري...
ولكنني...
لا أرى في
ذلك شيئاً

حتى المدة والصلب بدأ
يتأثر بهذه الضربة...



لم يعد باستطاعتي
التحمل!

!! ٥١ !!

وكما بدأ ... توقفت اختراق
جدار الصوت الرهيب واستدار
" البرق " نحو صديقه
الجريحي ...

مسكين " فريد " ...
تقد أصيب بها لا يقل
عن ست رضاصات !



لأنما تحسنت حالته ...
رضاصة واحدة أصابته ...
بفضل قميصه الواقية من
الرضاص ... وعينه !



وبعد قليل .. في طوارعة مستشفى
صنطور ..

مهلاً .. انتظروا دوركم !

لأنه رجل أمن
وبعاجة إلى عناية سريعة !



وعلى بُعد عدة مبانٍ .. كان هناك
شخص يقف في الواجهة بدون ملابس ...



حسنًا ! ولكن
أين هو ؟

كان هناك
لحظة ؟





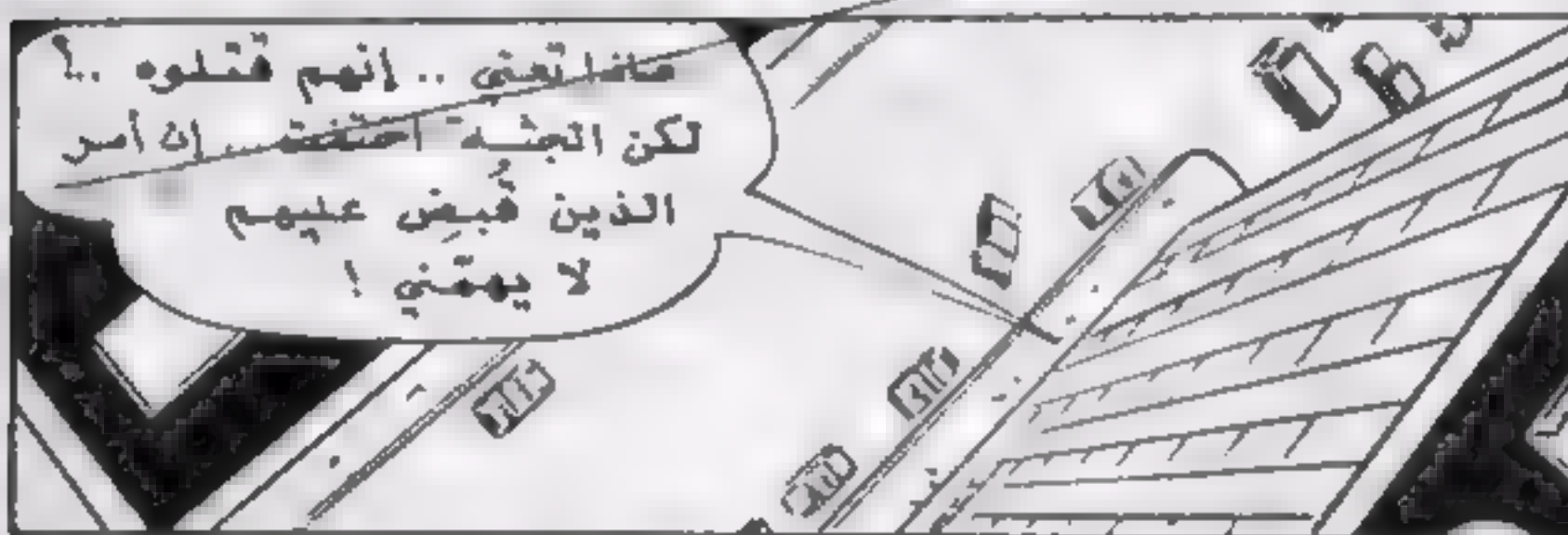
لو رافق "البرق" أو "بسام" "فريد"
سبحر إلى المستشفى لأشار ذلك
أكثر من علامة
استفهام !



إن كل شيء عاد إلى طبيعته
في غضون جزء من الثانية ..
واعتاد الشخص مدربه
دعته قبضته ..



وكانت المشرد غير
مألوفة .. لكن أعباء
لم يلاحظ ..



مضاتني .. إنهم قتلوه ..
لكن الجثة اختفت .. إن أمر
الذين قبض عليهم
لا يهمني !

وفي صباح اليوم التالي،
وفي مبنى الشرطة بالذات
حيث يعمل "بسام" .. كان
صوت على الهاتف مزمناً
جداً بصير "فريد" ..



آسف أيها الضابط .. لقد
قرعت الباب !

"بسام" .. أدخل
يا بني ..
ما الذي تريده

في هذا
الوقت
المبكر !



خاصة وأنه صوت رئيس
"بسام" .. الضابط "برجت" ..

يا لهم من قاشلين ! لن أدفع
ما لم أحصل على دليل ..
سأتصل بالمصرف ليوقف
التحويل !



لسبب وجيه جداً ...

إن مملكم لا يرضي إطلاقاً ...

أريد أن أرى جثة "فريد" ...
صباح غد !



أولاً... لا شك أنك عرفت
أن "فريد" اغتيل ليلة
أمس!

ولكن.. أين جثته؟
كيف يمكننا التأكد؟



أنا هنا بشأن قضية المخدرات التي
توالتها مع "فريد".

هل أنت متأكد أنني
لا أزعجك؟

لا.. مجرد اتصال..
بإمكانه أن
ينتظر.. ما هناك؟



أعتقد أنها نفس المجموعة التي
حاولت التخلص منا في المخزن..

ومنذ ذلك
اليوم أوقفوا
ملاحقتهم لنا..
حتى ليلة
أمس!



شيء واحد مؤكد... "فريد"
لا يزال حيًا... اتصل بي من
المستشفى منذ نصف ساعة..

كان يرتدي قميصاً واقية..
أنقذت حياته!



هناك تقارير متضاربة.. كما أفيد
عن وجود "البرق" في مكان
الحدث!

ولكن ما معنى
كل هذا؟



إنكما مدعشان.. زوداني
بالعلومات بصورة متواصلة
من أول العارفين.. طاب
يومك!



أعتقد أن قضية المخدرات
المفقودة قد عادت إلى
الواجهة!

الآن وقد قبض
على بعض أفراد العصابة
لن يتولى الأمر حتى
نعرف رؤوسها!



«اسْمَع يَا رُضَا»

بقلم الأستاذ أنيس فريمة

أطلبه من جميع المكتبات

«... وَسَمَّ الْأَيَّامَ وَتَتَعَاقَبَ السَّنُونَ
وَيَعُودُ الْحَيْنِينَ إِلَى الْقَرْيَةِ . شُكُورَةُ
الشَّكَّابِ يَغْتَقِبُهَا هُدُوءٌ ، وَفِي سَاعَاتِ
الْمُذْوَدِ تَعُودُ ، تَحْنُ الَّذِينَ وَلَدَتْكَ فِي
الْقَرْيَةِ ، إِلَى أَزْقَمِهَا وَسَاحَاتِهَا»

كِتَابُ شَيْتَقِ لِلْجَمِيعِ كِبَارًا وَصَفَارًا ،
وَلَا يَسِيْمَا لِكُلِّ لُبْنَانِي عَاشَ فِي الْقَرْيَةِ
وَتَنَشَّقُ هَوَاهَا وَعَرَفَ الصَّبْنَوبَ
وَالْخُبْزَ الْمَرْقُوقَ وَالْمَشِيَّ عَلَى الْكَرْزُوسَةِ
وَالسَّهَرِ عَلَى السُّطُوحِ وَالْبَيْادِرِ فِي
الليالي المَعْتَمِرَةِ .

مُؤَلَّفَ هَذَا الْكِتَابِ رَجُلٌ شَبَّ
فِي الْقَرْيَةِ وَمَا زَالَ يَحْنُ إِلَيْهَا :
وَلَمَّا نَشَأَ ابْنُهُ رُضَا رَاحَ يَدْرِي لِمَا
قَصَصَهَا عَنْ الْقَرْيَةِ وَأَهْلِهَا وَعَادَاتِهَا
وَأَعْيَادِهَا وَحَيَاتِهَا السَّادِجَةِ . فَجَاءَ
هَذَا الْكِتَابُ لَوْحَةً رَائِعَةً لِلْقَرْيَةِ
الْلُّبْنَانِيَّةِ وَتَحْفَةً لِكُلِّ بَيْتِ لُبْنَانِي
فِي لُبْنَانٍ وَفِي الْمَهْجَرِ .

سلسلة

روائع الطبيعية

سلسلة
البحر

روائع الطبيعية

الطبيعة خلق وإبداع



سلسلة
البحر

روائع الطبيعية

المساحية



سلسلة
البحر

روائع الطبيعية

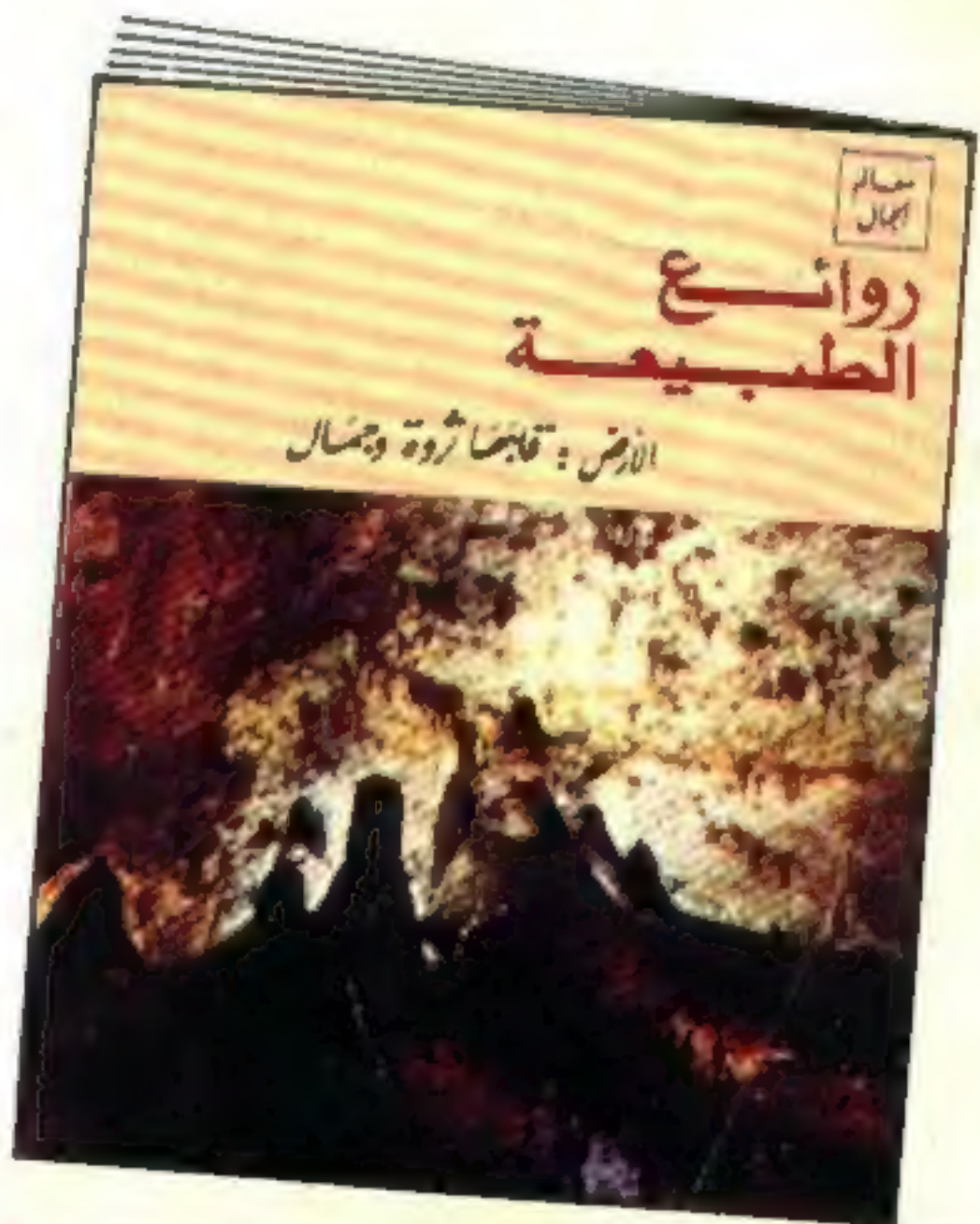
البحر: أعماق مدشنة



سلسلة
البحر

روائع الطبيعية

الأرض: قلبها ثورة وجمال



قراءة مشوقة سلسلة وصور غنية بالألوان
الآن من :

المطبوعات المصورة ثمرل



مركز صياغ - شارع الحمراء - بيروت - لبنان
ص.ب ٤٩٩٦ - هاتف : ٣٦٠١٩٦ - ٣٦٠٤١١

ARAB COMICS

عرب قوميڪس

www.arabcomics.net

هڪڙو عملو آهي عشق الكوميڪس
و هو غير اهدفه و تحي
و لوفير المتعة العربية فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتياع النسخة الاصلية المخصصة
عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

www.arabcomics.net